

((ecj)) info

N°55

Mai 2023

www.ecj.ch

Case postale

CH – 2900 Porrentruy

info@ecj.ch

« acroBRASS'rire » : quand musique et danse se combinent à merveille !



En janvier dernier, l'espace de trois représentations, le Théâtre du Jura a accueilli l'Ensemble de Cuivres Jurassien accompagné des Styleacrobats pour son spectacle inédit, intitulé « acroBRASS'rire ». Premier spectacle de l'ECJ imaginé et concrétisé par son nouveau chef Ueli Kipfer, le concept a su ravir le public venu le découvrir en nombre. En s'installant, les spectateurs ont légitimement pu s'interroger sur ce qu'apporterait cette nouvelle formule. Ils ont finalement été enchantés, comme en témoignent les *standing ovations* qu'ils ont offertes en fin des représentations.

Ueli Kipfer a recherché l'harmonie, la conjugaison de deux mondes à priori pensés comme séparés ; l'un incarné par l'ECJ, l'autre par les Styleacrobats. Si l'ECJ n'est plus à présenter, les Styleacrobats sont une troupe primée experte en rock'n'roll acrobatique, mêlant différents styles comme la breakdance ou le hip-hop. À travers une chorégraphie et un timing parfaitement mis en place, musiciens et acrobates ont ainsi déployé musique et figures de voltige s'accordant parfaitement. Loin de se gêner, musiciens et acrobates se sont complétés dans une grande complicité, offrant un spectacle animé et d'un rare dynamisme, pourtant teinté d'humour et de légèreté. Porté par un rythme soutenu, le spectacle s'est ponctué de petits instants de respiration bienvenus, composés par quelques éléments de réflexion philosophique et poétique de la conteuse Florence Mittempergher au sujet de la musique et de la danse.



Pour son spectacle, l'ECJ a également fait le pari d'opter pour le son direct naturel sans micro de ses musiciens. Une réussite, procurant un grand confort aux spectateurs qui ont pu profiter du son naturel des musiciens. Si ce spectacle est maintenant dans les mémoires, l'ECJ se réjouit d'ores et déjà de vous présenter son prochain spectacle, « Tap'n BRASS », qui aura lieu du 19 au 21 janvier 2024 au Théâtre du Jura et combinera claquettes – *tap dance* – et jonglage à la musique de l'ECJ !

Sommaire	Page
Montreux 2022	2
Fête de fin d'année	2
Réorganisation des tâches ECJ	2
Sortie du 30 ^e	3
Concert annuel 2023	3
Portrait de Lisa Marquis	4
Agenda 2022-2023	4

Banque

RAIFFEISEN

Et le soutien de

JURA CH
RÉPUBLIQUE ET CANTON DU JURA

Garage Rais
Delémont



Montreux 2022



Lors de la participation au Concours Suisse des Brass Band (CSBB) à Montreux en fin novembre 2022, l'ECJ A a concouru en catégorie excellence. Que ce soit pour le morceau imposé ou de choix, les musiciens et leur directeur Ueli Kipfer ont présenté des versions très solides. Néanmoins, entouré par une concurrence forte et sans merci, l'ensemble n'a pas échappé au 9^e rang du classement. Ceci n'entache pas sa performance qui aux yeux de nombreux observateurs est marquée d'une forte

progression. La première place est revenue au Brass Band 13 Étoiles (Valais), qui a par ailleurs remporté récemment le Championnat d'Europe des Brass Band à Malmö.

Mené par son nouveau directeur Boris Oppliger, l'ECJ B, fort de 40 jeunes musiciens de la région, a quant à lui participé en 3^e catégorie, se classant 7^e. Actifs et motivés, ils ont également donné le Concert de Gala de la fête JMJ à Montsevelier le 30 avril dernier devant une salle comble et attentive.

De nouveaux membres sont constamment recherchés dans cet ensemble visant la promotion de la musique Brass Band dans la région. Tout jeune intéressé peut s'annoncer au directeur, écrire à info@ecj.ch ou joindre le 079 745 18 53.



Fête de fin d'année (25.11.2023)



Cette année, la traditionnelle fête de fin d'année de l'ECJ a eu lieu non pas le mardi suivant le CSBB comme habituellement, mais le vendredi, afin de permettre aux musiciens de souffler un peu après les efforts du weekend. Cette initiative s'est vue couronnée de succès, la participation à cette soirée ayant été meilleure qu'à l'accoutumée.

Les musiciens des deux formations de l'ECJ et les membres du comité ont ainsi pu clôturer la saison par un apéritif dinatoire bien mérité. Au vu des quantités de nourriture à disposition (commandées ou préparées par certains musiciens), le moins que l'on puisse dire est que personne n'est resté sur sa faim !

Cette soirée permet non seulement à l'ECJ de finir sur une note positive sa saison musicale, mais également de tisser des liens entre les membres (jeunes ou moins jeunes...) des deux ensembles. L'expérience sera donc assurément reconduite cette année.

Réorganisation des tâches ECJ

Il est de plus en plus difficile de trouver des volontaires qui sont d'accord de consacrer du temps et de l'énergie pour s'engager en faveur de la chose publique et de la vie associative. L'ECJ n'échappe pas à cette tendance qui est un phénomène de société. Le comité constate que la charge globale ne va pas en diminuant, ce qui est aussi le signe réjouissant que l'ECJ se porte bien et se développe !

Soucieux de garantir la pérennité administrative de l'ensemble, il a proposé une réforme organisationnelle qui se met en place depuis l'Assemblée générale du 14 mars 2023.

Tout en continuant d'assumer des tâches opérationnelles, le comité de l'ECJ devient aussi un comité de coordination. Chacun de ses membres supervise des responsables de différentes activités qui ont toutes été redimensionnées pour s'en trouver plus légères.

Que vous soyez musiciens, parents ou amis, n'hésitez pas à vous annoncer si vous êtes peut-être disponibles pour participer à cet effort commun !



L'ECJ B et ses nouveaux polos après leur production au concert de gala des JMJ. Ces jeunes sont l'avenir de la musique : votre aide peut les aider !

Programme de la sortie du 30^e

L'Ensemble de Cuivres Jurassien (ECJ) est né le 18 avril 1993 de la fusion de l'Ensemble de Cuivres d'Ajoie (ECA) et de l'Ensemble de Cuivres du Val-Terbi (ECVT). C'était il y a 30 ans...

L'idée d'organiser une sortie de quelques jours pour marquer l'évènement a été retenue. L'objectif est de faire vivre à tous les membres de la tribu ECJ (les 70 musiciens des deux formations et les membres du comité) une aventure inoubliable qui allie plaisir, découvertes et, bien sûr, musique.



La destination de Paris a d'abord été plébiscitée avant d'être abandonnée au profit d'une proposition fort alléchante... Quoi de plus impressionnant, de plus haut que la tour EIFFEL ? Le CERVIN, bien sûr !

C'est donc à Zermatt que l'ECJ se rendra du 10 au 12 juillet 2023. Au menu musical, il y aura des concerts : au village même, mais aussi au Ryffelberg et au Gornergrat (3'089m !). Le beau temps a été commandé, les photos seront superbes. Le prochain ECJ Info vous permettra d'en savoir plus sur les aventures de l'ECJ à Zermatt...

Joyeux anniversaire à l'Ensemble de Cuivres Jurassien !

Concert annuel

Le dimanche 4 juin, l'ECJ vous donne rendez-vous pour son concert annuel, qui se déroulera exceptionnellement aux Franches-Montagnes. L'ECJ a pour habitude d'y organiser son traditionnel séminaire de préparation pour le Concours Suisse de Brass Bands. Mais cette fois-ci, c'est pour le public que se produiront les deux ensembles. Autre nouveauté, l'ensemble B, se produira aux côtés du A pour un morceau d'ensemble unique, *Becoming Giants*, composé par Ludovic Neurhor. Ce qui rend cette pièce exceptionnelle ? Ce n'est pas un ensemble en massed band qui jouera un morceau, mais bien les 2 formations qui joueront côte à côte sur la même scène, pour créer un tout, en concert. Cela s'inscrit dans l'esprit de formation des plus jeunes à un niveau d'excellence. En outre, les répétitions et le côtoiement des deux ensembles servent à fédérer les musiciens et à les propulser dans le monde de la musique.

C'est le "B" qui ouvrira la soirée, avec notamment "Fanfare and Funk", une pièce qu'il a pu interpréter aux JMJ à Montsevelier fin avril. Fort de ce succès, l'ensemble se consolide autour de son brillant directeur, Boris Oppliger, et se prépare pour ses futurs concours et la sortie à Zermatt. Autant dire qu'il a de beaux jours devant lui ! Le "A" prendra le relais sous la baguette d'Ueli Kipfer. Pour toutes ces raisons, l'ECJ vous invite à ce concert qui s'annonce mémorable.

Portrait de Lisa Marquis, musicienne de l'ensemble A

Nom : Marquis

Prénom : Lisa

Domicile : Moutier

Âge : 25

État civil : Célibataire

Instrument : Cornet sib

Sociétés : la Muni de Porrentruy et l'ECJ

Profession : Enseignante spécialisée

Entrée à l'ecj : 2009 au B / 2014 au A

Pourquoi ou comment as-tu décidé de faire de la musique ?

J'ai commencé par le piano à 4 ans, pour faire comme la grande sœur. À 9 ans, j'ai enfin eu assez de force dans les bras pour tenir un cornet, que je n'ai plus lâché. La passion de la musique m'a particulièrement été transmise par mon papa (big up au Rodg' !).

Quels sont tes autres hobbies ?

Peu de temps pour d'autres hobbies... Un peu de natation pour la bonne conscience !

Quels sont ton principal défaut et ta qualité principale ?

Super tête en l'air ... mais sensible et pas méchante.

Quel est ton plat préféré ?

Tout ce qui est à base de pommes de terre

Quelle est ta boisson préférée ?

Le thé froid pêche

Quel est ton compositeur préféré et pourquoi ?

Je n'ai pas de favori... mais j'apprécie Gregson, Sparke, Tchaïkovsky, Dvořák, Rachmaninov, ... Tout ce qui peut être un tantinet romantique !

Quel est ton meilleur souvenir musical ?

Avoir joué solo cornet dans *The Legend of King Arthur* de Peter Meehan avec le Brass Band National des Jeunes, sous la direction de Michael Bach. J'en ai bavé mais c'était vachement cool.

Que t'apporte l'ecj ?

De jouer des pièces *challenging* et de passer des bons moments avec des gens formidables.

Quels sont tes projets immédiats ?

Faire une formation dans le bien-être et m'investir davantage dans la formation des jeunes de ma fanfare.



Agenda 2023-2024

04.06.2023 – 17h	Dimanche	Le Noirmont	Concert annuel - ECJ A + B
10 au 12.07.2023	Lundi à mercredi	Zermatt	30 ^e anniversaire de l'ECJ
06 au 08.10.2023	Weekend	Le Noirmont	Séminaire de préparation au CSBB
10 au 12.11.2023	Weekend	Glovelier	Weekend de préparation avec Thomas Wyss – ECJ A
15.11.2023	Mercredi	À définir	1 ^{er} concert de préparation
19.11.2023 – 17h	Dimanche	Glovelier	Concert de préparation au CSBB
25 et 26.11.2023	Weekend	Lucerne	Concours suisse des brass bands (CSBB)
19 au 21.01.2024	Weekend	Théâtre du Jura	Spectacle 2024 : Tap'n BRASS
26.05.2024 – 17h	Dimanche	Vicques (Salle Atrium)	Concert annuel - ecj A + B

Textes : Charlie Jobin – Youri Zwahlen – Alain Munier – Jean-Paul Nussbaumer — Baptiste Nussbaumer (+ mise en page)