

((ecj)) info

N°53

Case postale

Juin 2022

CH – 2900 Porrentruy

www.ecj.ch

info@ech.ch

Emmenez-moi... AZNAVOUR & THE BEATLES : un projet qui a cassé la baraque

De « La Bohème » à « Let It Be », il n'y a qu'un pas. Le premier pas d'une danse que les musiciens de l'ecj ont engagé fin janvier avec l'ensemble vocal Evoca dans le Théâtre du Jura fraîchement inauguré. Pas moins de cinq représentations jouées à guichets fermés, sans compter celle du 30 janvier dans le somptueux Rosey Concert Hall de Rolle et les deux concerts début avril au Café-théâtre Barnabé de Servion, qui ont également fait salle comble. Tant les acteurs du spectacle que le public se sont régalés dans ces trois salles exceptionnelles.



L'ecj, Evoca et les solistes au Théâtre du Jura

Né de l'imagination de Blaise Héritier, le projet monté par l'ecj et Evoca intitulé Emmenez-moi...

AZNAVOUR & THE BEATLES a véritablement conquis le public. Au total, plus de 4'000 personnes ont assisté au spectacle. Elles en sont reparties enchantées par les plus de 30 musiciens et 120 chanteurs partageant sur scène l'énergie contagieuse de la chanteuse Jessanna Nemitz, les solos survoltés du guitariste Serge Kottelat et les interventions tout en finesse de la pianiste Véronique Piller dans des arrangements du Fribourgeois de renommée internationale Jérôme Thomas.

Cette magnifique aventure, rendue possible par les sponsors et les responsables des trois salles dans lesquelles l'ecj et Evoca ont eu la chance de se produire, marque pourtant la fin d'une époque. Blaise Héritier a en effet décidé de quitter l'ecj après 28 ans à sa tête. Emmenez-moi... AZNAVOUR & THE BEATLES était également la dernière collaboration de l'ecj avec Evoca, après 20 ans de partages et d'amitié. Que toutes les chanteuses et tous les chanteurs en soient ici remerciés. Personne n'oubliera ces fantastiques moments en répétition, sur scène et en marge des spectacles.

Sommaire	Page
Un chapitre s'achève...	2
... et un nouveau s'ouvre pour l'ecj A	2
acroBRASS'rire	2
L'ecj et le Concours suisse à Montreux	3
L'ecj aura 30 ans... en 2023	3
Portrait de ... Richard Chèvre	4
Agenda 2022-2023	4

Banque

valiant

Et le soutien de

JURA CH
RÉPUBLIQUE ET CANTON DU JURA

Garage Rais
Delémont



Un chapitre s'achève...

Arrivé en novembre 1993 à l'ecj, Blaise Héritier a quitté l'ensemble A en avril dernier après 28 ans. C'est au pied levé qu'il avait repris la direction du brass band cette année-là, démontrant déjà toutes ses qualités de chef. Après ce parcours exceptionnel fait d'un engagement sans failles, l'ecj ne peut que lui être reconnaissant.



Blaise Héritier

De très nombreux musiciens jurassiens se sont succédé sous sa baguette durant toutes ces années, apprenant beaucoup de son expérience. Grâce à ses efforts, la région jurassienne peut être fière de compter un brass band en catégorie excellence, et ce sur la durée. Merci, Blaise pour tout ce que tu as fait.

... et un nouveau s'ouvre pour l'ecj A

Réunis le 15 mars dernier en assemblée générale, les membres de l'ecj ont nommé le chef bernois Ueli Kipfer comme nouveau directeur de la formation A. Au bénéfice d'un diplôme de soliste et de directeur d'ensembles à vent, l'Emmentalois de 47 ans s'est notamment illustré comme soliste à l'euphonium en Suisse et à l'étranger dans les années 1990 et 2000, remportant de nombreux prix.

Il a dirigé divers ensembles, et notamment l'Oberaargauer Brass Band, qui milite en catégorie excellence. Régulièrement invité comme jury lors de concours, il est actuellement directeur de la Musikschule Oberemmental. Ueli Kipfer n'est pas tout à fait un inconnu des Jurassiens. Le public a déjà eu l'occasion de le voir diriger l'ecj lors de son concert de préparation au Concours suisse des Brass Bands de Montreux l'automne dernier et sur scène lors de cette compétition. Bienvenue à lui.



Ueli Kipfer

acroBRASS'rire : un spectacle exceptionnel qui mêle acrobaties, humour et musique à voir en janvier 2023



Les acrobates bernois Stylacrobats

C'est sous l'experte direction de leur nouveau chef Ueli Kipfer que les musiciens et musiciennes de l'ecj se produiront du 20 au 22 janvier 2023 au Théâtre du Jura pour un spectacle audacieux et innovant avec les acrobates bernois Stylacrobats. Danse, acrobaties vertigineuses, humour et musique de cuivres se mélangeront dans un spectacle unique et renversant intitulé acroBRASS'rire. Avec cette nouvelle création originale et sous la houlette d'un chef d'exception, l'ecj veut innover et se réinventer pour écrire une nouvelle et éclatante page de son histoire.

Les représentations auront lieu les vendredi 20, samedi 21 et dimanche 22 janvier 2023 au Théâtre du Jura. Un cocktail dînatoire est proposé le samedi. Un spectacle époustoufflant à ne louper sous aucun prétexte !

L'ecj a retrouvé la scène au Concours suisse des Brass Bands

Après une édition 2020 annulée pour cause de Covid, l'ecj a eu le plaisir de retrouver le Miles Davis Hall et l'Auditorium Stravinski pour le Concours suisse des Brass Bands 2021.

Si les résultats ont été un peu décevants, avec un 9e rang au classement général pour le A et un 7e pour le B, les musiciens sortent grandis de ce concours très relevé, auquel participaient plusieurs formations rivalisant avec les meilleurs brass bands européens.

D'année en année, le niveau d'exigence musical et technique ne cesse d'augmenter, plaçant ainsi la barre toujours plus haut. Une source de motivation et une invitation à se surpasser pour les Jurassiens, à n'en point douter ! Aussi, malgré une préparation faite dans des conditions difficiles en raison de la pandémie, les deux formations ont pu réaliser un excellent travail.



L'ecj B sous la direction de Rainier Chételat à Montreux



L'ecj A à Montreux

Les musiciens se sont retrouvés le temps d'un week-end au Noirmont fin octobre pour leur traditionnel séminaire. Les répétitions ont eu lieu avec Ueli Kipfer et Rainier Chételat, respectivement directeurs des formations A et B, et avec le concours de moniteurs expérimentés dans les locaux scolaires et à la halle polyvalente du village.

Petit bémol à relever concernant l'ambiance, à cause de l'incertitude liée au Covid, il a été décidé de renoncer aux nuits à la Colonie de Boncourt aux Emibois et donc aux délicieux repas préparés par Nicole van Schilt et son équipe.

L'ecj aura 30 ans... en 2023

Issu de la fusion de l'Ensemble de Cuivres d'Ajoie (ECA) et de l'Ensemble de Cuivres du Val-Terbi (ECVT), l'ecj voit le jour le 19 avril 1993. Il fêtera donc ses 30 ans en 2023... Déjà... Après quelques années d'activités perturbées par le contexte sanitaire, l'ecj souhaite fêter cet anniversaire en famille, soit en y conviant tous les membres des formations A et B. L'idée retenue est d'organiser un voyage de quelques jours à l'étranger. Si l'objectif principal est la musique, cette sortie sera aussi l'occasion de faire des découvertes et de renforcer les liens entre les deux ensembles ainsi que de renforcer l'amitié entre tous ceux qui s'investissent au sein de l'ecj, qu'ils soient musiciens ou membres du comité, jeunes ou moins jeunes. Un comité ad hoc est à pied d'œuvre et tous attendent impatiemment ses propositions.

Portrait de Richard Chèvre, musicien de l'ensemble A

Nom : Chèvre

Prénom : Richard

Domicile : Movelier

Âge : 47 ans

État civil : Marié à Marylise depuis 20 ans, 1 fille, Thaïs 11 ans et 1 garçon, Quentin 13 ans.

Instrument : Bugle

Sociétés : ecj à 100%

Profession : A la base mécanicien-électricien, mais dans les faits agent d'exploitation à la commune de Movelier.

Entrée à l'ecj : 1991, premier concours avec l'Ensemble de Cuivres d'Ajoie, puis ecj depuis la fondation avec une petite pause quand les enfants étaient petits.

Pourquoi ou comment as-tu décidé de faire de la musique ?

- J'ai commencé à 7 ans, mon père s'occupait de la formation des jeunes, On était 48 cadets à la fanfare...

Quels sont tes autres hobbies ?

- Bricolage en tout genre.

Quel est ton principal défaut et ta qualité principale ?

- Défaut : Je délègue peu et je cherche d'abord les défauts. Qualité : Y'a toujours une solution pour que ça marche.

Quel est ton plat préféré ?

- Gratin de côtes de bettes de mon épouse.

Quelle est ta boisson préférée ?

- Le Coca.



Richard, le « MacGyver » de l'ecj

Quel est ton compositeur préféré et pourquoi ?

- Torstein Aagaard-Nilsen, j'ai beaucoup aimé jouer ses pièces qui cassent les codes, mais qui restent agréables à écouter.

Quel est ton meilleur souvenir musical ?

- Carmina Burana à Expo.02, mon dernier concert comme principal cornet. Et notre 2ème place au Swiss Open avec Paganini Variations, il y a longtemps...

Que t'apporte l'ecj ?

- Depuis que je vais aux répétitions à vélo, le moyen de faire du sport... Sinon le plaisir de donner le meilleur.

Quels sont tes projets immédiats ?

- Je dirige l'orchestre des Jardins en août à Delémont et je prépare avec toute la famille notre gardiennage de la cabane du Binntal de 2 semaines en juillet.

Agenda 2022-2023

19.06.22 - 17h	Dimanche	Coeuve	Concert annuel
30.09.22 au 02.10.22	Weekend	Les Emibois	Séminaire
09.11.22	Mercredi	Breitenbach	Concert de préparation additionnel
13.11.22	Dimanche	Glovelier	Concert de préparation à Montreux
19.11.22 et 20.11.22	Weekend	Montreux	Concours suisse des brass bands
20.01.23 – 20h30	Vendredi	Delémont	Spectacle acroBRASS'rire
21.01.23 – 20h30	Samedi	Delémont	Spectacle acroBRASS'rire
22.01.23 – 17h	Dimanche	Delémont	Spectacle acroBRASS'rire