


www.ecj.ch

Case Postale 1205

CH-2900 Porrentruy 1

tél 032 / 422 75 62

L'ensemble de cuivres jurassien reçoit le Swiss Army Brass Band

Représentants de la culture par excellence

Les orchestres de la fanfare militaire suisse sont l'enseigne de la musique militaire suisse et les représentants de la culture par excellence. Les orchestres sont présents aux événements importants en Suisse. Ils entrent en scène en tant que « Swiss Army Band » à l'occasion d'événements internationaux et contribuent ainsi au rapprochement des peuples. La fanfare militaire suisse se compose de l'orchestre symphonique d'instruments à vent, de l'orchestre de gala, de l'ensemble de cuivres ainsi que du « Swiss Army Big

Band ». La fanfare militaire suisse est capable de créer de petites formations en cas de besoin. C'est ainsi que par exemple le « Swiss Army Gala Band » et les « Swiss Army Strings » forment de petits orchestres qui agrandissent le répertoire musical.

Ensemble de cuivres fanfare militaire suisse

Les ensembles de cuivres jouissent d'une très grande considération au sein de la musique à vent suisse. Le « Swiss Army Brass Band » se compose d'excellents joueurs d'instruments à vent sur le plan national. Andreas Spörri, l'un des chefs d'orchestre d'ensemble de cuivres les

plus compétents, s'engage comme dirigeant musical. Celui-ci sait réunir les musiciens en une masse sonore homogène d'une telle cohésion que « le Swiss Army Brass Band » est en mesure de fournir de nouvelles impulsions ainsi que d'imposer des normes de qualité.

L'orchestre a obtenu une grande reconnaissance internationale à l'occasion de sa tournée à travers l'Angleterre ainsi que lors d'un congrès professionnel international à Schladming.

Une occasion unique pour notre région.



*Le Swiss Army Brass Band sera à Delémont le samedi 19 mai 2007
grâce à l'ECJ*

**Ce concert
exceptionnel est
organisé par l' ECJ et
se déroulera le
samedi 19 mai 2007 à
la Halle des
Expositions de
Delémont**

**Le bénéfice de la
soirée servira à la
création de
l'ensemble B de l'ECJ**

Sponsor principal :



Clientis
Banque Jura Laufon

**Voir les détails en
dernière page**

Thomas Ruedi, soliste invité



*Soliste invité du Swis Army Brass Band:
Thomas Ruedi*

Thomas Ruedi, euphonium solo

Très tôt déjà, Thomas Ruedi a découvert sa passion pour l'instrument, dont le nom mélodieux provient d'un terme d'origine grecque. Né en 1969 à Oberwil/Büren, près de Berne, il a commencé à l'âge de 11 ans à jouer de l'euphonium. Le débutant est rapidement devenu une personne très compétente. Très jeune, il gagna de nombreux prix nationaux avec son instrument.

De 1991 à 1996 il se consacra à l'étude de l'euphonium, de chef d'orchestre, d'arrangements ainsi qu'aux compositions musicales à l'Université de Sheffield en Angleterre. Pendant ce temps, Thomas Ruedi joua en tant que soliste dans de nombreux excellents ensembles de cuivres britanniques.

Thomas Ruedi enseigne à l'heure actuelle l'euphonium et la musique de chambre à la Haute Ecole de Musique de Lucerne et Berne. Il s'est fait également un nom en tant qu'arrangeur et compositeur et enrichit ainsi continuellement le répertoire de l'euphonium.

En tant que soliste, il est connu depuis longtemps sur le plan international: Ces entrées en scène l'ont mené à travers l'Europe, les Etats-Unis ainsi qu' en Asie. L'un de ses plus grands succès fut obtenu en 1999, lorsqu'il gagna le premier prix à la compétition européenne de solistes trompettistes à Munich. Ruedi joue régulièrement en tant que tuba ténor et trompette basse

dans des orchestres symphoniques réputés.

Son premier album solo, « Elégie », est apparu en l'an 2000. Thomas Ruedi traite des œuvres de Tchaikowsky, Sarasates, Lalos et autres et a réussi à prêter un son rafraîchissant à l'euphonium (en compagnie de l'ensemble de cuivres Bürgermusik de Lucerne). « Synthesis » est l'un des projets les plus récents. Avec son partenaire en duo, Raphael Christen, virtuose en marimbaphone, il réussit une liaison concluante et nouvelle entre l'euphonium et le marimba



Le mot du directeur du Swiss Army Brass Band

Du 14 au 21 mai a lieu la Tournée '07 du Swiss Army Brass Band.

À l'occasion de cette ultime tournée comme chef d'orchestre du SABB, je tiens à remercier tous ceux qui m'ont soutenu lors de mes engagements artistiques durant 12 ans, et en particulier le commandant de la fanfare militaire suisse, Robert Grob. Dès le début j'avais le désir de démontrer les possibilités d'une ensemble de cuivres au son homogène et de créer avec celle-ci des contes musicaux.

L'idée de base consistait à chercher une composition symphonique au son homogène. Ceci signifie marier le processus énergétique de la musique concernée, avec les grandes qualités dynamiques et vives d'une ensemble de cuivres tout en profitant de mon savoir-faire en tant que chef d'orchestre symphonique.

To say goodbye... c'est avec plaisir que je prends congé avec des œuvres qui sont d'une grande importance dans la littérature « Brass-Band », respectivement qui proviennent de la littérature d'orchestres populaire. L'euphoniste Thomas Ruedi, connu sur le plan international, rejoint l'orchestre en tant que soliste invité. 10 ans de collaboration fructueuse nous unissent et je me réjouis tout particulièrement de nous retrouver ensemble sur la scène.

Le directeur du Swiss Army Bras Band:

Andreas Spörri

L' ECJ bientôt en concert

L'ECJ sera en concert le dimanche 22 avril à 17h au collège Thurmann à Porrentruy Concert de printemps



Julien Bendit
Percussion

Pascal Lopinat
Percussion

Matthieu Amstutz
Percussion

Grégory Roth
Percussion

Jérôme
Kappel Bass
sib

Lionel Kempf
Bass sib

Olivier Albini Bass
mib

Ismaël Barth Bass mib

Kévin Saunier
3ème

Ludovic Koller
Alto Solo

Sébastien Raboud
1er Alto

Maxime Neuen-
schwander 2ème Alto

Raphaël
Piquerez
3ème

Stéphanie
Mergy Bugle

Dominique
Ribeaud
2ème

Nadine Lovis
Solo

Delphine
Koller 2ème

Claire-Lise
Bonnemain
Solo

Thibaut
Falbriard
Baryton

Rainier
Chételat
2ème

Richard
Chèvre Solo

Aurélien
Schnepp
Baryton

Florence
Boillat
Répiano

Laurent Varrin
Solo

Blaise Lab
Euphonium

Florian Lab
Cornet mib

Flavien
Berthold
Principal

BLAISE HERITIER

Olivier Bendit
Euphonium

A vos agendas !

- Dimanche 22 avril l'ECJ donnera son concert de printemps au collège Thurmann à Porrentruy.
- Samedi 19 mai l'ECJ recevra le Swiss Army Brass Band à la Halle des Expositions de Delémont.
- Dimanche 18 novembre concert de préparation pour le championnat suisse des Brass Bands
- Dimanche 25 novembre concours au championnat suisse des Brass Bands.

PORTRAIT

L'ECJ info continue sa présentation des différents membres de l'ECJ :

Nom : Jeanbourquin

Prénom : Marc

Sobriquet : Marc Jeanbou

Age : 29 ans

Profession : Enseignant secondaire au Collège de Delémont

Instrument : Trombone (et sous-directeur de l'ECJ) et piano

Société : Fanfare de Courtételle (directeur)



- 1) Pourquoi ou comment as-tu décidé de faire de la musique ?
On m'a inscrit à l'initiation musiasle à 5 ans et je n'ai jamais arrêté et ça devient une passion
- 2) Quels sont tes autres hobby ?
La cuisine
- 3) Quel est ton principal défaut et ta qualité principale ?
Un défaut : L'impatience (Un parmi d'autres...)
Une qualité : La persévérance
- 4) Quel est ton plat préféré ?
Emincé au curry
Quelle est ta boisson préférée ?
Le café
- 5) Que t'apporte l'ECJ ?
De nouvelles expériences, de nouvelles connaissances et beaucoup de plaisir.
- 6) Quels sont tes projets immédiats ?
Continuer de diriger, d'arranger et, peut-être, de me lancer dans la composition.

Un nouveau projet pour l' ECJ

CARMEN de Bizet

du 21 au 24 février 2008

Retenez les dates

L'ECJ veut créer un ensemble B

Les objectifs.

Un ensemble de bon niveau pour une participation au concours suisse des ensembles de cuivres à Montreux.

Des objectifs différents d'une société de musique habituelle

Un rythme de 2 répétitions par mois au local de l'ECJ à Glovelier le dimanche vers 18h.

La direction de Florian Lab et le soutien ponctuelle de Blaise Héritier.

Un ensemble ouvert à tous les âges avec un accent sur la formation des jeunes.

Intégration facilité dans l'ensemble A

Le niveau musical des participants doit être équivalent aux exigences de la phase 3 des cours FJM/EJCM

**Renseignements/inscriptions
auprès de Florian Lab au 032/435
15 44 ou 076/503 19 05 ou
f.lab@bluewin.ch**

Rédaction

Articles :

Les membres du comité de l'ECJ

Mise en page : F. Schindelholz

Dernières nouvelles

Un grand merci à Jean-Pierre Bindit qui vient renforcer le comité de l'ECHJ.

Nous lui souhaitons beaucoup de satisfactions dans ses nouvelles fonctions.

Bravo aux membres de l'ECJ qui ont participé au dernier concours des Solistes et ensembles à Fontenais.